

СОГЛАСОВАНО Педагогическим советом протокол от 21.08.2023г. №16	УТВЕРЖДЕНО приказом И.о.директора МАОУ «Гимназия» от 23.08.2023г. №581-о.д.
--	---

Положение о гимназическом театре

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность театра МАОУ «Гимназия» (далее – гимназия).

2. Цель и задачи деятельности гимназического театра

2.1. Цель гимназического театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания, и создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.

2.2. Задачи гимназического театра:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирование общей эстетической культуры;
- оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- организация внеурочной деятельности обучающихся;
- предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
- организация досуга гимназистов в рамках содержательного общения;
- закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности гимназического театра

3.1. Гимназический театр функционирует в течение всего учебного года, а также в каникулярное время.

3.2. Деятельность театра организуется в формах групповых и индивидуальных занятий, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Возраст участников школьного театра: от 7 до 18 лет.

3.4. Занятия в гимназическом театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий.

3.7. В работе театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники гимназии без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театр

3.9. Педагог дополнительного образования, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в театре производится в портфолио обучающихся.

3.11. Руководителем гимназического театра назначается педагог в соответствии с приказом.

4. Контроль за деятельностью театра

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью театра осуществляет заместитель директора по ВР.

4.2. Непосредственное руководство театром осуществляет его руководитель.

4.3. В целях обеспечения деятельности театра его руководитель:

- участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в гимназическом театре;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;

- разрабатывает расписание занятий театра;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, театральные перформансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчеты о результатах деятельности театра за отчетные периоды.

5. Материально-техническая база и его финансовое обеспечение

5.1. Помещения для работы театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляет руководство гимназии в установленном порядке.

5.2. Руководитель театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы.

5.3. Финансовое обеспечение деятельности школьного театра осуществляется за счет:

- субсидии на выполнение государственного (муниципального) задания, выделенной гимназии.